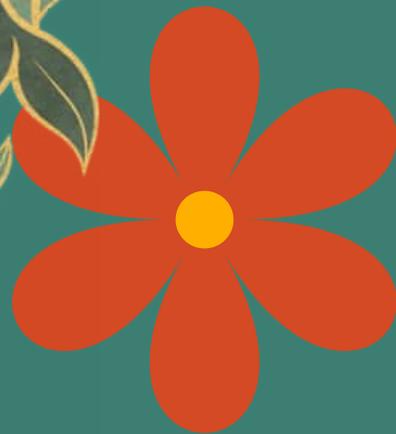


REVISTA LITERARIA



SERENOPPIA

NÚMERO 5

Segundo semestre 2023

COLEGIO TALCAHUANO

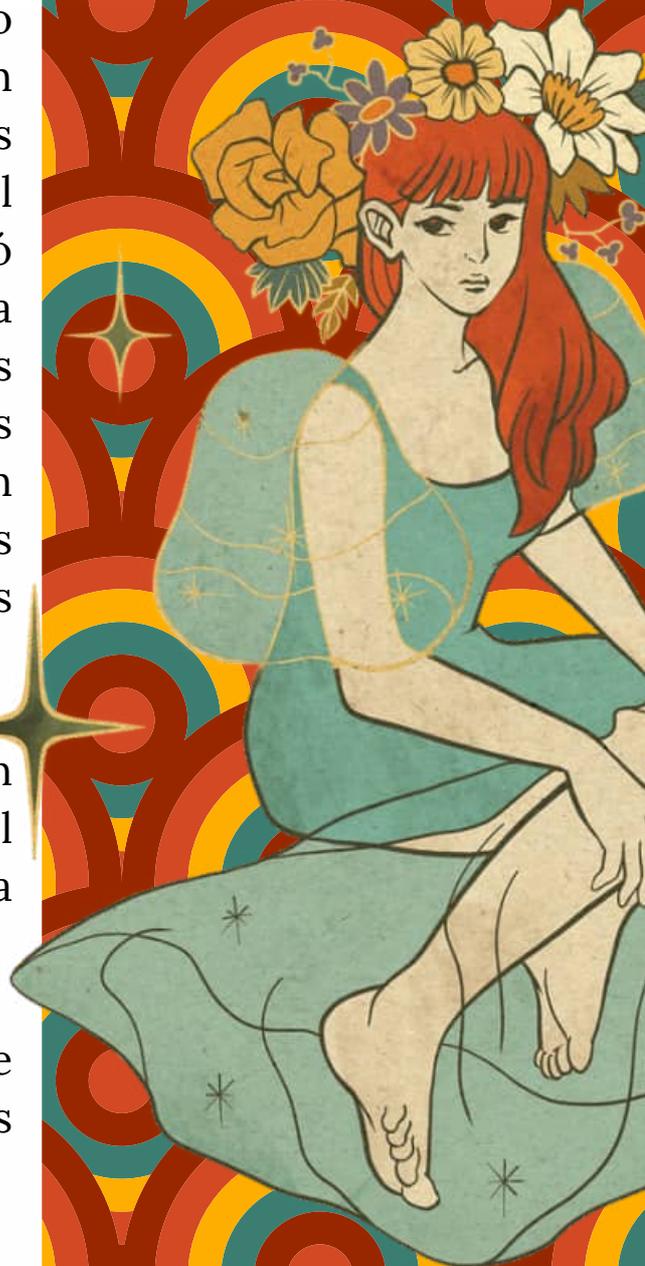


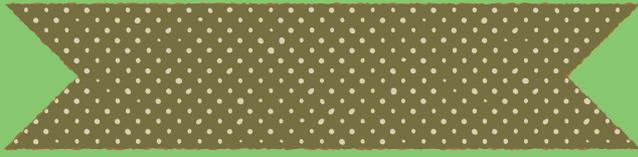
BIENVENIDA

Bienvenidos y bienvenidas a un nuevo número de la revista literaria de nuestro establecimiento educacional. En esta ocasión se han recogido diversas narraciones de las estudiantes que asisten al Club Literario del Colegio Talcahuano. En este taller se trabajó esencialmente la escritura creativa, cuya finalidad es inventar escenarios imaginarios para la producción de textos literarios. Los relatos basados en temáticas que abordan situaciones hipotéticas y desafíos creativos que inspiran a la producción de la trama y las relaciones entre los personajes.

Por otro lado, se presenta una recopilación de cuentos escritos por los más pequeños del segundo básico "B", dirigidos por la profesora Jarixa Castillo Godoy.

Esperando que esta revista sea motivo de disfrute por parte de los lectores, los dejamos con la lectura de los relatos.





ANIMALES
SOBREVIVIENTES
DEL FIN DEL
MUNDO Y DE UN
NUEVO MUNDO.





"SHH, HAZ SILENCIO" MÁSCARA DE FLORES

Primero medio

Todos corrían y no sabían qué hacer ni a dónde refugiarse, las personas sacaban la comida de los almacenes y buscaban autos para poder escapar de esa horrible ciudad inundada de naves gigantescas y extrañas, el mar estaba furioso, la lluvia era densa y oscurecía la ciudad.

Los lindos animales corrían sin rumbo y se veía en su mirada el miedo que tenían, pero Shh, corrió a las alcantarillas, se hizo bolita y se quedó ahí escuchando los gritos y ruidos de robots muy terroríficos. Pasaron horas, días y hasta meses y Shh decidió salir en silencio, pero asustado cuando vio una ciudad totalmente diferente, sintió un vacío en su corazón y pensó en su antigua familia y en dónde podría estar. Lo que vio fue un mundo tecnológico, con edificios enormes llenos de pantallas, autos que no parecían autos y seres que parecían de plástico. El pequeño animal quedó asustado y escondido, se fue corriendo a un parque artificial y allí encontró a un ser extraño que lo vio y lo marcó con una luz de sus ojos y al instante llegaron un montón de seres altos y grises sacando luces rojas de sus ojos y de la nada la pobre criatura estaba en una de las pantallas gigantescas.

Shh salió corriendo y se volvió a esconder en las alcantarillas y comenzó a buscar alguna forma de buscar comida. Caminó con la poca fuerza que tenía hasta que encontró un hueso de pescado que lo devoró sin pensar lo que tendría.

Siguió caminando hasta que llegó a una parte muy oscura y extraña, donde habían millones de cuerpos humanos, el olor era repugnante, pero el pobre animal arrastró a uno y comenzó a comérselo con los ojos cerrados. Cuando estaba satisfecho giró su cabeza y vio que era su amo. El pobre gatito se sintió tan culpable que vio el agua que parecía petróleo y pensó en lanzarse, pero se arrepintió y por su amo decidió subir al nuevo mundo para ser admirado.

Fue puesto en una jaula en donde todos lo miraban y Shh siempre hacía silencio para que no le hicieran nada.

27



BLUEBERRY



UN ROBIN PERDIDO

KRISAR

Séptimo básico



Soy Miskit, un gato de pelaje largo y orejas grandes. Siempre he sido un gato callejero, a veces hay gente que me alimenta, especialmente una chica pelinegra, casi siempre lleva ropa roja.

Últimamente no la he visto, no me preocupa mucho, pero me da comida, así la voy a buscar. El bosque es un lugar oscuro, seguramente se haya perdido.

El bosque.

Aún se dice que el bosque sea luminoso, de noche es un lugar oscuro en el que cualquiera se puede perder.

Seguramente ella se perdía ahí, no tiene mucho tiempo en la ciudad, debió haberse perdido. Como lo humanos no tienen collares que los identifiquen o algo así, nosotros, las mascotas, nos colocamos un nombre, yo le coloqué Robin.

Aunque la busqué por el bosque, casi todo el todo el bosque, no lo encontré. Lo raro es que aunque pase el tiempo sigo en esta jaula sigo sin verla, ni siquiera creo que me busque.

Pero creo que si sigo aquí encerrado empiece mi fin. 6



Pajarito de mi alma, te ocultas de las llamas, pero no tienes las agallas para salir de tu nido de paja.

El pájaro trinoó de nuevo, estaba feliz cantando, las llamas estaba apagando poquito a poquito, el cielo cada vez se tornaba más bonito, pero él seguía mojado porque las gotas no paraban de bajar de la colina, ni tampoco de su mejilla, se sentía tan solo quería estar con ella, que juntos vieran las estrellas, no las quería ver, solo quería ver el reflejo de estas en los ojos de ella.

Un día el pájaro se armó de valor y se atrevió a escribirle una canción, para luego ir a buscarla por todas partes hasta sentirla a ella una vez más, quería darle su amor y su pasión, pero no ha logrado toparsela, no ha podido observarla, tenía muchas ganas de escucharla graznar, quería que ella le hablara, que le contara de lo difícil que era su vida, porque él sabía lo complicada que era.

Viajó y viajó, de tanto buscar, este se cansó. Luego de mucho, descubrió que el amor que en algún momento hubo se desvaneció, su amor había ido al cielo a observar al mundo entero al igual que todos los demás que los rodean, rodeaban mejor dicho.



Cuentos del viejo oeste

En el viejo oeste Máscara de flores

Primero medio



En un lugar alejado y desolado vivía Héctor y su familia. Eran felices y vivían en paz, hasta que llegó un hombre a instalarse en el aislado desierto con toda su familia. Llegaron a interrumpir y a cambiar el desierto y hacerlo moderno como su antigua ciudad. Llegó con caballos y grandes sacos con cosas para construir. El sheriff del pueblo pidió hacer una junta con todos los habitantes y hablaron de cómo sacar a ese hombre. Planearon muchas cosas para sacarlo, hasta que el sheriff decidió llamar a Héctor para preguntarle qué hacía él, por qué Héctor siempre sabía qué hacer y todas sus ideas funcionaban. Lo llamaron y llegó con una cara larga y mirada perdida. Todos le estaban haciendo preguntas sobre qué iba a hacer, pero Héctor seguía pensando, sin decir ni una sola palabra, hasta que el sheriff hizo callar a todos para poder escuchar al hombre pensativo.

-¿Cómo se llama este tan nombrado hombre?

-¿Nadie lo sabe? – Preguntó Héctor.

-Bueno, pero creo que tenemos que buscar una carnada, atraparlo y... no queda más que asesinarlo.

Hubo un silencio rotundo hasta que el sheriff dijo:

-¿Estás seguro?

-Sí -dijo Héctor.

-¡Entonces hay que hacerlo! -gritó alguien.



Entonces Héctor comenzó a hablar de cómo hacerlo.

-Vamos a tratarlo bien, el miércoles el sheriff lo va a invitar a conversar. En ese momento voy a estar yo y ya sabemos qué va a pasar.

Los días antes del miércoles todos estaban nerviosos, pero hicieron lo que Héctor les dijo y el sheriff lo invitó a la oficina del pueblo para el día miércoles en la tarde.



Y llegó la mañana del miércoles, luego la media mañana y después la tarde. Aquel hombre se dirigía a la oficina, entró y vio a un hombre de espaldas. El sujeto preguntó cómo se llamaba, pero el hombre de espaldas no respondió y se quedó en la misma posición, luego el hombre de espaldas se dio la vuelta rápidamente y le apuntó en la frente con un arma y le dijo que no se moviera, le preguntó cómo se llamaba y qué tenía planeado hacer en su puesto. El forastero quedó quieto y respondió aterrorizado, dijo que se había mudado allí para crear una ciudad nueva y con mucha tecnología. Héctor lo seguía apuntando y le gritó preguntando su nombre y el nombre de tierras lejanas dijo “Héctor”. Héctor, con el arma quedó muy pensativo y preguntó de nuevo: ¿Cómo te llamas?, nombre y apellido.

El hombre dijo “Héctor Velazco”. En ese momento Héctor bajó el arma y se sentó en una silla con una cara seria, luego preguntó de dónde eran sus padres. El otro hombre puso una cara de pánico, pero aún así respondió:

-Isabel y Baltazar Velazco, ¿Por qué quiere sabes?

Héctor levantó el arma de nuevo, pero esta vez apuntó a su cabeza, el extranjero lo miró con una cara de miedo y no sabía qué hacer. No sabía si intentar detenerlo o salir corriendo, pero decidió detenerlo, puso su mano en el arma rápidamente y intentó quitársela, pero Héctor estaba decidido a soltar el gatillo. En ese instante, Héctor bajó un poco el arma, pidió una hoja y una pluma y salió rápido. El hombre desconocido quedó en la oficina dando vueltas y pensando qué había pasado, se le ocurrió ir a ver al sheriff por todas partes, se demoró mucho en encontrarlo, lo buscó y lo buscó, tanto que ya se estaba haciendo de noche. Cuando lo encontró, tenía una cara de melancolía, lo vio y se lanzó hacia él y comenzó a golpearlo, pero unos vecinos lo detuvieron, Héctor no sabía lo que estaba pensando, se quedó quieto con la mente en blanco, pero el sheriff le gritó.

-¡Tú lo mataste, asesino! – y le tiró una carta.



UNA CHICA PERDIDA

Krisar

Séptimo básico

Rylee era la esposa del sheriff Joseph, el cual aunque la quisiera mucho, nunca tenía tiempo para estar con ella, por lo cual ella se sentía muy sola. Rylee siempre que salía, le decía a Joseph a donde iba, pero esta vez no le dijo que en total serían unos pocos minutos.

Rylee iba camino a casa, hasta que ¡pum! Se desmayó, no había mucha gente quien la podría ayudar, solo un chico quien Rylee pensó que la iba a ayudar, pero realmente la secuestra. En ese momento Rylee no sabía quién era, pero esa chica era el cazarecompensas más buscado del momento, al cual su esposo buscaba.

Cuando Rylee despertó, vio una cabaña sin ventanas con un baño, un cuarto con una nota que decía "Disfruta tu corta estancia". Rylee estaba preocupada, no era un lugar que conocía y de repente vio la puerta abriéndose. Era el caza recompensas, el cual solo entró y le informó que se quedaría mucho tiempo. Le trajo comida y se fue. Así continuó por días, le llevaba comida y se iba.

Hasta que una semana después Rylee tuvo la oportunidad de irse y la tomó, realmente no quería volver a donde se sentía sola, pero tampoco quería volver a donde ocurrió su secuestro. Cuando Rylee volvió a su hogar, vio a su esposo preocupándose por ella por primera vez, lo cual la hizo feliz.

Después de un mes entero, Rylee estaba con Joseph en su oficina, cuando de repente se escucharon unos disparos, cuando Rylee y Joseph vieron al cazarecompensas, Joseph pensó en dispararle, ya que era su oportunidad de atraparlo.

Pero, en ese momento, Rylee se colocó en frente del cazarecompensas, ya que al menos él no lo hacía sentir sola. Después de eso, Joseph apareció inconsciente en el suelo, el cazarecompensas y Rylee no estaban ahí y de ellos nunca más se supo.

*Viajes al pasado,
cambios en el futuro*





Lo malo es mejor que algo bueno

Máscara de flores

Aquel hombre se estaba hundiendo en un vaso de agua y pastillas para los nervios. Su pasado lo atormentaba día a día y pensaba en eso noche y día. Estaba lleno de angustia y ira, miedo y confusión al no saber que iba a pasar si lo iban a atrapar. En ese instante se le ocurrió una idea que le hizo encontrar un sentido a la vida y que seguramente se iba a salvar de la condena en que se había metido.

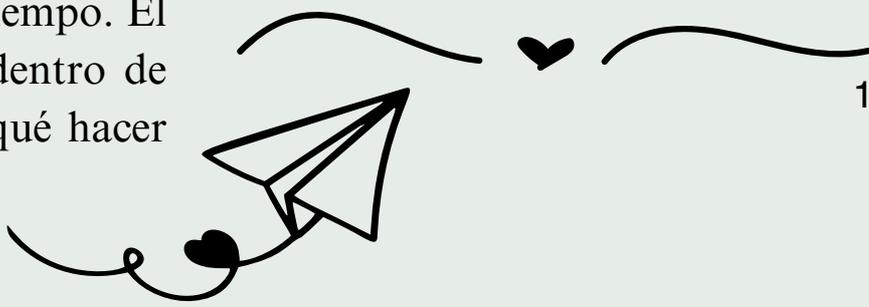
Comenzó a consultar con expertos en ciencia y matemáticas para poder llevar a cabo su plan maestro. Todos los días llevaba planos a su casa, cada día llegaba con más herramientas y cosas de construcción.

Un día aquel hombre llevó a un invitado que al parecer, era un amigo muy cercano. El hombre le iba a revelar el secreto más bien guardado a su amigo, él iba a decir todo lo que había estado haciendo ese tiempo. El hombre que había estado dentro de una burbuja por no saber qué hacer con su pasado.

Primero medio

Había encontrado la solución y esa era una máquina del tiempo, la cual iba a servir solo una vez y después se iba a destruir. Este hombre había pedido ayuda, ya que alguien lo tenía que enviar al pasado y alguien tenía que estar vigilando por si ocurría algo.

Todo estaba muy listo y preparado para enviar al hombre misterioso al pasado, el amigo lo dejó dentro, cerró la puerta y puso el código para que se pueda ir, pero tenía exactamente tres horas para volver, sino el hombre sería asesinado y no podría volver. Cuando el hombre llegó al pasado fue corriendo al lugar donde comenzó su caída y ese lugar y el momento exacto, pero allí se puso a reflexionar y se dio cuenta que lo que hizo estaba bien, solo que no lo hizo bien, en vez de dejar el cuerpo del asesino de su esposa en un basurero, lo cortó en pedacitos y se lo dio a los cerdos. Cuando hizo esto, ya era hora de volver y en la ida hacia el presente se dio cuenta que lo que hizo no fue tan malo y que tal vez lo haría de nuevo y que podía borrar con otra máquina del tiempo.





Relatos zodiacales



ZODIACO BROTHERS

Robando un banco

Mint

Octavo básico



-¿Qué haremos? – Grito Aries enojada como siempre.

Deja de gritar -dijo Leo, ya irritado.

Virgo levantó la mano para poder hablar: “esta situación es demasiado preocupante, debemos pensar en una solución rápida en vez de estar gritando.”

¡Exacto! -dijeron los demás.

Yo creo que deberíamos robar un banco, es una opción fácil, sin contar que es algo que algunos ya hemos hecho – dijo Capricornio.

Buena idea -dijo Cáncer.

¡Fácil y efectivo, buenísima idea! – Animó Virgo.

Mmm, no lo sé, después de todo, podríamos ser apresados – dijo preocupadísimo Capricornio.

Hagámoslo, no perdemos nada o moriremos de hambre, total, en la cárcel también dan comida ¿no? -Habló Acuario.

Bien, entonces Virgo, yo y Acuario haremos la distracción -dijo demandante Leo, a lo que los nombrados aceptaron sin dudar.

Cáncer, Tauro, Piscis, Sagitario y Libra sacarán todo el dinero posible, Aries amenazará al de las llaves junto a Escorpio y Libra, acompañado de Capricornio, se encargará del transporte, ¿bien?

¡Bien! -dijeron todos.

El plan de Leo salió a la perfección, ahora viven todos en una gran mansión y mantienen en pie un negocio de robos.

LA LEYENDA DE LOS TRES

ZODIACOS

Máscara de flores

Primero medio

Hace 34 años había una gran creencia sobre los signos del zodiaco: aries, tauro, géminis, cáncer, leo, virgo, libra, escorpio, sagitario, capricornio, acuario y piscis. Estos son los signos que conocemos, pero tres de ellos eran un grupo, un grupo con malas intenciones. Y este grupo estaba conformado por cáncer, sagitario y capricornio y se hacían llamar: los tres apartados. Esta es una de muchas aventuras que vivieron y se llama cazapersonas.

Esta historia comienza cuando todos los signos estaban en una reunión, pero faltaban tres signos, cáncer, sagitario y capricornio. Nadie sabía dónde estaban, ni dónde habían ido, pero no le dieron mucha importancia y siguieron con su reunión, pero dejarlos no era una buena opción, ya que estaba arreglando un gran plan maligno. Este plan trataba de intentar tomar el poder, controlar todo y que todos los signos hagan lo que ellos pidan, pero lo complicado era cómo iban a derrotar a aries, que era el signo más fuerte y difícil de vencer. Aún así, ya sabían cómo hacerlo.

Llegó el día de ejecutar el plan maestro, tenían todo listo para hacer enfurecer a aries y que salga corriendo a tomar el control, mientras los tres apartados tomarían el cetro central, el cual tenía todo el poder; si alguien además de aries tocaba ese cetro, podría ser el nuevo líder.

Aries salió volando hacia el conflicto ocasionado por cáncer y capricornio. Mientras tanto, sagitario corrió por el cetro y lo tomó.

Mientras, sagitario corrió por el cetro y lo tomó, una luz azul cristalino apareció en su mano y una luz oscura fue directo hacia su pecho y se dio cuenta que el tenía poder y podía controlar a todos. En ese momento llegaron cáncer y capricornio, vieron cómo su único amigo era su enemigo, porque sagitario les había dicho que los tres iban a ser los reyes, pero eso era imposible.

Justo entonces, aries le dijo a sagitario que se rindiera porque no iba a poder controlar el poder que tendría, pero sagitario se negó y comenzó a hablar de sus grandes planes para gobernar y, mientras pasaba eso, estaba ignorando a sus fieles amigos. Pero algo se le ocurrió y cáncer y capricornio iban a jugar las mismas cartas que sagitario; iban a generar un altercado y, así, sagitario correría a ver qué pasaba.

Cáncer y capricornio hicieron enojar a géminis y escorpio, esto hizo que sagitario fuera a ver y controlar lo que pasaba. En ese momento aries vio el cetro y lo tomó, volviendo a ser el rey y tener el máximo poder y lo primero que hizo fue castigar a sagitario por toda su vida.





UNA HISTORIA DE AMOR





HE'S

MINT

Octavo básico

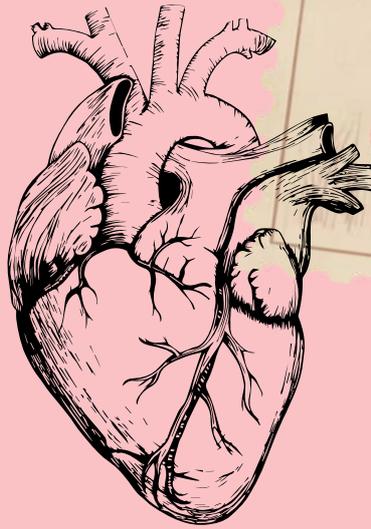


Lo miro y vuelvo a mirar, lo observo sin pestañear. Realmente no lo puedo evitar, los ojos se me van cuando te veo pasar, amo observar aunque a veces desearía poder hablar, sordomuda soy cuando se trata de él. Sus ojos me llevan a otro lugar, a esos tiempos cuando venía a mi casa a jugar, tan pequeños y inocentes cuando no entendían lo que estaba por pasar, cuando éramos simples vecinos con amigos en común, cuando llegábamos a ese lugar esperando la compañía del otro, lamento no haber llegado, ese día habían pasado de mí sin avisar, hoy en esta casa nueva tengo un nuevo “lugar” en el que te voy a pensar.

Un relato de amor y de desamor

Máscara de flores

Primero medio



Ella se encontraba en el baño mientras todos estaban en su sala de clases. Se dirigía de vuelta a su salón de clases, pero en el pasillo sintió un chillido muy parecido a un grito desgarrador, ella se asustó y se quedó quieta por unos segundos, miró hacia todos lados y siguió caminando, pero con un poco de temor. Estaba por abrir la puerta y sintió de nuevo ese aullido y comenzó a pensar que eso la estaba siguiendo, sea lo que fuere, ella tenía miedo. Corrió a abrir la puerta y todos la miraron como a una extraña. Ella caminó a su puesto con mucho miedo, pero se sentía un poco más segura.

Al salir de la escuela ella caminaba tranquila a su casa cuando, de la nada, ve cómo una sombra comienza a tener forma hasta que se pudo apreciar a una persona. Ella sacudió la cabeza porque pensó que era solo una ilusión, pero no corrió y atravesó el espectro, miró hacia atrás para ver si es que había desaparecido, pero él seguía allí. La joven se dio la vuelta y caminó pensando que era algo de su cabeza, pero lo que ella no sabía era que el fantasma la estaba siguiendo.

Cuando la joven llegó a su casa, subió directo a su habitación sin salvar a nadie y cuando abrió la puerta, vio una nota justo debajo de sus pies, ella la tomó, la abrió y decía: "No te quiero hacer daño, quiero conocerte".

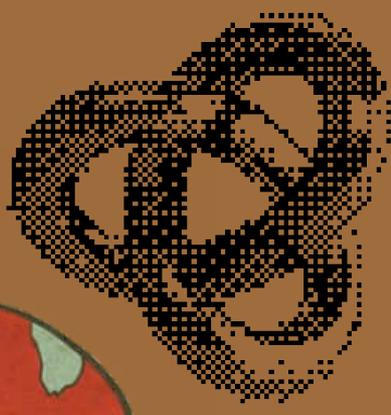
Supo al instante quién era y justo en ese momento apareció de nuevo. Ella empezó a dar pasos hacia atrás, pero el espectro desapareció y ella quedó con mucho miedo, pero al mismo tiempo con intriga de saber quién era él y por qué la estaba siguiendo.

Al día siguiente la joven se estaba alistando para ir a la escuela, pero algo la detuvo, ya que vio una rosa en su ventana aparecer mágicamente, ella tomó la rosa y se asomó para ver si es que veía algo y lo único que hacía era mirarla hasta que terminó de hablar y el ser le tapó los ojos. Cuando los destapó la joven vio un hospital en donde él estaba y se escuchaba un doctor diciendo que ya no se podía hacer nada más por él. Ella giró la cabeza y vio al espectro con la cabeza hacia abajo y con los ojos llenos de lágrimas. En ese momento el fantasma le tapó los ojos y volvieron al presente, siguieron caminando, pero callados.





MASCOTAS QUE EMOCIONAN





Era una tarde tranquila, los árboles apenas se movían y el sol cálido y tibio. Todo era tranquilo, hasta que un aullido se sintió y todo el ambiente se puso tenso, hasta el punto de que todos tuvieron miedo de qué pasaba.

Salieron corriendo todos al patio y miraron a los dos lados y jno vieron nada. Abrieron todo para buscar quién hizo ese aullido, desgarrador y terrible. Buscaron y buscaron hasta que lo encontraron. Estaba Mia debajo de un auto con los ojos cerrados y sus patitas aplastadas. Todos se quedaron mirándola, hasta que alguien la alzó y le empezó a hablar, pero Mia no despertaba.

Tal vez si hubieran tenido más cuidado con el pobre gatito, no habría muerto y seguiría con nosotros hasta siempre, pero ahora es una estrella que ilumina nuestras noches oscuras.

Primero medio

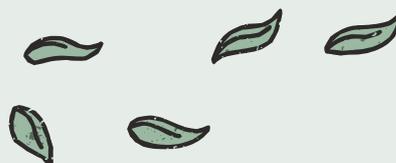




VOLTEADA EN LA CARRETERA



Mint



Octavo básico

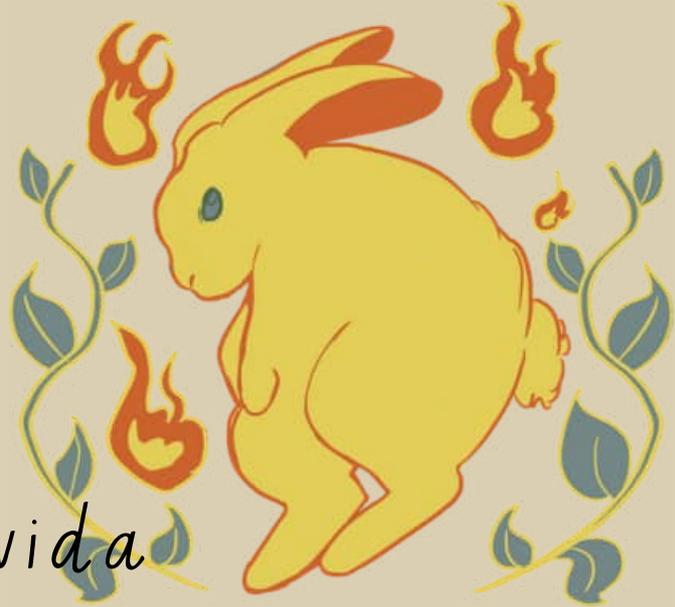
Una pequeña tortuga caminaba sola por aquella larga carretera. Se había quedado sola nuevamente. La gaviota que la cuidaba, había intentado comerla, buscaba a su madre, estaba cansada de esto, solo quería descansar. Mil kilómetros faltaban, y ella se movía a paso lento, a duras penas, llevaba horas, días, ya había perdido la cuenta. Solo sabía que quería llegar a cual sea ese lugar, tenía la esperanza de encontrar a su madre al otro lado, los autos pasaban volando, al lado de ella se sostenía con todas sus fuerzas para no retroceder, un auto escapaba de la policía, iba realmente rápido. Tanta era la fuerza de este que con solo pasar por al lado de la tortuga cayó volteada. Con todas sus fuerzas intentaba y intentaba pararse, los autos pasaban al lado de ella, haciendo que esta tambalee dolorosamente.

Estaba agotada, simplemente sentía que ya no podía más, hasta que un día una chica en moto pasó por allí muy tarde por la noche. De milagro logró observar a una pequeña tortuga, estaba boca arriba, aprovechando la carretera solitaria al ser altas horas de la noche fue en su ayuda. La dio vuelta, vio la agotada cara de la tortuga y decidió llevar sola consigo para hacerse compañía.



PINTOR FANTÁSTICO





Pintura o vida

Máscara de flores

Primero medio

Era hermosa, es hermosa, era perfecta, es perfecta. Era única, era especial. Eso pensaba y eso pienso ahora que estoy aquí, pudriéndome en este infierno de paredes blancas, lleno de personas blancas, sin color en su alma y por eso te voy a contar mi historia para que no termines como yo.

Una mañana oscura, pero clara, con nubes y sol, él se encontraba en la habitación con una manta blanca. Tenía los ojos rojos, se notaba que no había dormido en días.

En ese instante sus ojos rojos y cansados comenzaron a tener luz, una luz única, una luz nunca antes vista y, en ese momento, supo todo lo que quería hacer con su vida.

of the new-fallen snow Gave chubby and plump, a right down, And the wind whistles
the luster of mid-day to jolly old elf, And I laughed sharp and the... are
objects below, When, what to my when I saw him, in spite of brown, I'll not... cold,
wondering eyes should appear, myself; A wink of his eye and though my fingers numbs,
But a miniature sleigh, and a twist of his head, Soon gave For it brings...
eight tiny reindeer, With a me to know I had nothing to when Santa... My
little old driver, so lively dread; He spoke not a word, heart...
and quick, I knew in a moment but went straight to his work, with... boy. It's
it must be St. Nick. More rapid And filled all the stockings; really... to sleep, I
than eagles his coursers they then turned with a jerk, And want to go... ke a peep.
... and he whistled... and laying his finger aside of his... And Then I... in bed



Corrió a su estudio, prendió una vela, empezó a buscar pintura, lienzos y pinceles. Su mente se comenzó a despejar, a volver un mundo con color. Tenía algo en su cabeza, algo hermoso, algo llamado arte.

Empezó a pintar a una mujer, una mujer de tez clara, tan clara, casi blanca. Un vestido grande con mangas holgadas y color burdeo con botones dorados. Tenía una mirada perdida, pero tenía labios rojos y suaves, era tan perfecta.

Todo era perfecto, había vuelto a ser él, pero esto que se supone que era su pasión y su felicidad comenzó a volverse su motivo de vida, si él terminaba su obra, terminaba con su vida y por esto comenzó a ser una obsesión. Veía su pintura como a un hijo, algo que tenía que cuidar hasta la muerte. No dormía ni comía, solo estaba en su pintura.

Tuvo que llegar el día donde su pintura, quedó terminada. Él la miró con admiración, la tomó en sus brazos y salió corriendo, la dejó en frente de un museo y corrió, corrió mucho, mucho y llegó a un acantilado. Miro hacia abajo, puso un pie en el aire, pero fue demasiado tarde porque lo tomaron por detrás, eso fue lo último que recordó. Despertó en una habitación terrorífica, era blanca, sin color y ahora estoy aquí, en un lugar aburrido y sin color.

Así que para la próxima cuando hagas una pintura asegúrate de que nadie se de cuenta de tus movimientos.

Patrones a base de colores

Mint

Octavo básico

Uno, dos, tres, simple patrón. Rojo, amarillo y azul, colores simples tantos de estos, patrones de colores. ¿Por qué en este patrón no hay colores? Salpica, salpica, rojo, amarillo y azul, splash, splash, caía la pintura. ¡Vaya fantástica obra de arte! Dijo mi abuela, mi madre y mi hermana.

Uno, dos, tres, caían las gotas de pintura, splash, splash, sonaba la pintura al caer ¿Qué creación saldrá de mí esta vez?



Rebelión de

animales



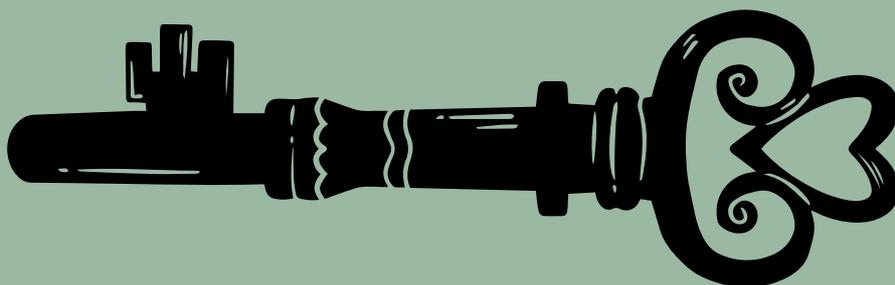
Los gatos planean algo

Mint

Octavo básico

Yue es mi gatita, es de color negro con blanco y vivimos en un edificio donde todos tienen gatitos. He notado que algo traman. Todas las noches se comunican parece una canción donde se comunican. Tal vez están enojados porque todos están fuera de su departamento, trabajan, estudian o simplemente están ausentes.

Ahora que estoy de vacaciones creo que la compensaré con mucho amor, cariños y espero que mis vecinos hagan lo mismo para liberarnos de la venganza de los gatitos.





Historia de una casa.



Primero medio

Mundo mágico

Máscara de flores



Ese lugar no era normal. Era oscura, con pocas ventanas y con toda su estructura sucia y un poco destruido.

Tenía mucho miedo, pero era el único lugar que tenía para quedarse. Entró y vio al conserje y todo destruido. Le dio su habitación. Cuando subía las escaleras vio vidrios en el piso, goteras, había un olor nauseabundo, las puertas de las habitaciones estaban con rasguños, pero llegó a la habitación 36 donde se iba a quedar. Abrió la puerta y vio una alfombra para limpiarse los pies que decía: "bienvenido a una nueva experiencia". Quedé con una cara extraña, pero aún así pasó, pero las sorpresas no habían terminado. Encontró varias cosas; una pequeña planta, una manta de colores y un colgante al medio de la ventana. Ignoró todo eso, porque quedó impactado con todo el apartamento, tenía un ventanal gigante, un balcón muy amplio. El color de la casa era de un crema muy cálido y agradable, el piso era de madera y estaba muy bien cuidado, la cocina tenía una barra de mármol muy linda y amplia y la habitación era pequeña, pero muy acogedora. Se instaló muy emocionado, comenzó a sacar sus cosas y a acomodar, pero de la nada escuchó algo.

Miró a todas partes, pero no había nada. Pensó que podrían ser los vecinos, así que no le dio importancia. De nuevo escuchó ese extraño sonido, era como si estuvieran arrastrando algo, pero no era pesado, tampoco era liviano. 30



Salió a ver la sala para ver si estaba resbalando algo. Cuando salió, vio a la pequeña planta en una esquina del mueble con una carta azul un poco claro. Él la tomó y empujó la planta más al fondo, abrió la carta y la leyó, decía:

“Este es un nuevo comienzo de una nueva vida”.

Quedó pensando y justo allí se cayó la pequeña planta y comenzó a salir brillo y a salir plantas del piso de madera. Empezó a mirar a todas partes y en todas partes habían plantas, enredaderas subiendo, pasto creciendo, arbustos por todas partes.

Ya su apartamento era otra cosa, era algo muy diferente. Los hermosos ventanales tenían lianas colgando, las paredes tenían enredaderas y flores, el piso era pasto suave y verde, la puerta estaba cubierta de arbustos y la habitación tenía muchos árboles con flores.

Estaba sorprendido, impactado y no tenía palabras, pero aún así sentía felicidad y emoción y paz. Allí se dio cuenta de que era una vida nueva que tenía que disfrutar.



CASA DE BRUJAS



Mint

Octavo básico

“A pesar de la noche, llegar al caldero no para de burbujear”.

-¡Marta! -gritó Ana – ¡Esta vez te has pasado!

-¡Has quemado la casa! -dijo Patricia -¡Ay, Dios! ¿Qué haremos?

-¿Cómo lo solucionaremos? -dijo nuevamente Ana

Qué complicada situación de las hermanas, pero esto era solo el comienzo de un gran movimiento.

Marta, Ana y Patricia, construían su nueva casa con mucho cuidado y paciencia. Agregando magia a lo que se les ocurriera. Estaban exagerando, pero no querían que se terminara derrumbando. Le agregaron de todo, pero aún así faltaba eso que las haría llegar de nuevo al comienzo.

Terminaron su casa después de un tiempo, pero aún faltaba ese comienzo, algo las hacía retroceder. Una noche, Ana volteó y lo que vio la sorprendió: el caldero principal, el de la sala de estar, burbujeara más que nunca sin haberle agregado alguna sustancia. Intentó dejarlo pasar, pero en la mañana decidió hablar y a sus hermanas dijo: “María aún está acá”.

Patricia y Marta se sorprendieron tanto que por un momento sus sentidos se perdieron, para luego caer al suelo. No lo podían creer, hasta que el caldero soltó más burbujas y ahí ellas entendieron que era su bruja, esa que partió a un viaje al cielo y nunca más dio señal, hasta hoy, que ha regresado una vez más a través de esta casa, que no era de brujas, sino de atrapa almas, para cuidarlas de lo que viene, porque el fuego pronto viene.



Sección cuentos escritos por niños y niñas



Navidad de Antonella

Antonella Jiménez - segundo básico "B"

Esa noche Antonella estaba muy emocionada, sus papás le dijeron que se vaya a acostar porque era muy tarde. Antonella no quería acostarse, entonces sus papás, por segunda vez, le dijeron "Anda a acostarte". Entonces Antonella se fue a acostar pensando que mañana sería navidad. Antonella despertó en la noche en su living, donde estaba el árbol escuchó un ruido, entonces fue a ver y ahí estaba Santa Claus.



Una casa embrujada

Colomba Torres - Segundo básico “B”

Había una vez una señora que le encantaba lo de miedo. Una vez, la señora vio una casa embrujada y como no le tiene miedo a nada entró. Se veía todo oscuro y tenebroso, además vio que la puerta estaba cerrada y le dio un chiquitín de miedo. Después se apagaron las luces, vio un espíritu ayudándola. Después corrió el espíritu, ya que todas las puertas se abrieron. La señora sí alcanzó a salir, después pasaron los días, la señora vio que la casa ya no estaba. El espíritu vino después a la casa de la señora.



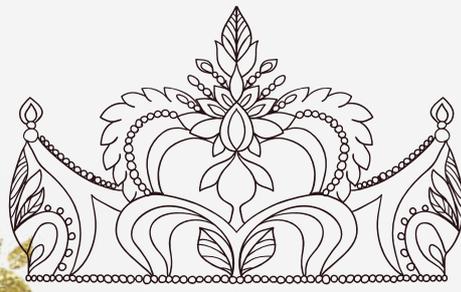


El parque jurásico fuera de control

Mateo Reyes - Segundo básico "B"

Todo comienza en un vuelo a Punta Cana. Cuando llegamos había un parque jurásico. En el parque habían muchos dinosaurios, pero los dinosaurios escaparon de sus recintos. Escapamos, pero era el recinto de los velociraptor. Atrás había uno, pudimos escapar, escalamos un árbol. En la noche escuché un ruido, yo y mi familia vimos una cría de braquiosaurio, la ayudamos cuando buscábamos y encontré un teléfono y le quedaba una llamada. Llamé al ejército, luego se apagaron las luces, prendí una linterna y me encontré con un dilophosaurus. Escapamos en el amanecer me encontré con un espinosaurus, pero empezaron a disparar y era el ejército. Nos subían al avión y llegamos sanos.





Las hadas y las mariposas

Renata Jiménez – Segundo básico “B”

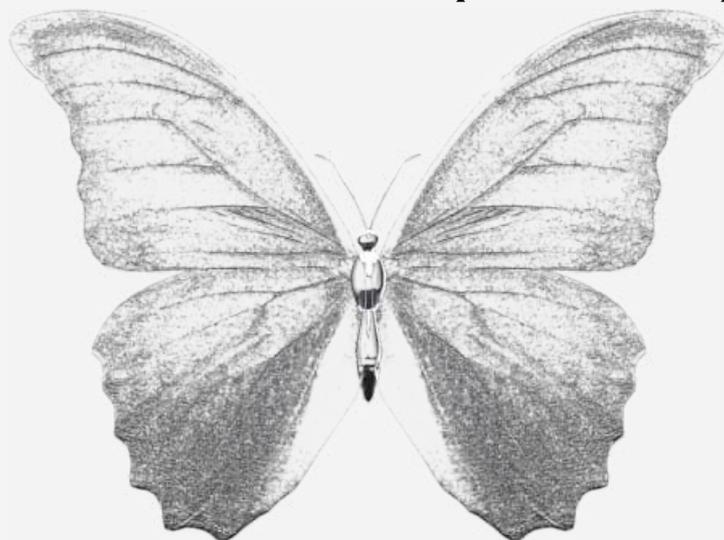


Había una vez un hada perdida y no tenía amigas que vuelen. No tenía a nadie, nadie quería ser su amiga y lo intentaba siempre y nunca tuvo amigas ni amigos. Hasta que un día vio a una bella mariposa y le preguntó si podía ser su amiga. Lo pensó. Dijo la mariposa “está bien” y la hada dijo: “súper, serás mi mejor amiga del mundo” hasta que decidieron vivir juntas, compartían todo juntas hasta que se separaron porque eran muy viejitas.

La princesa María y el príncipe Aron

Maite Rodríguez – Segundo básico “B”

Había una vez una princesa que se llamaba María. Tenía el pelo largo como hasta la rodilla, le gustaba mucho peinar su cabello y le gustaba salir a ver las flores. Un día se encontró con un príncipe que se llama Aron. Aron era muy simpático y la invitó a tomar once a su castillo. Ahí estaba la mamá y el papá, la mamá se llama Aurora y el papá José. La mamá Aurora preparó una cena romántica para la princesa y el príncipe cuando tenían treinta años se casaron y vivieron felices para siempre.



¿HABRÁN TRES O DOS?

Isaac Miranda - Segundo básico "B"

Manuel tenía quince años y fue a la casa de un amigo llamado Martín. Él era un mago que le dijo: "adivina cuántos cubos hay dentro del vaso, ¿Hay tres o dos?"

Manuel le respondió "¡Hay dos! ¡Hay dos!", Martín le dijo a Manuel "Hay tres". Martín le dijo: "incorrecto".

Manuel se fue y al día siguiente fue a la casa de Martín cuando dormía y buscó el vaso con los cubos dentro y Martín despertó y lo sacó de la casa. Manuel llamó a un espía, pero solo por siete días. Manuel después de siete días junto al espía, descubrió que habían cuatro.





¡Muchas gracias por leer un
nuevo número de la revista
"Serendipia", hasta una
próxima edición!

